



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MA PROCHE BANLIEUE **Patrick Zachmann** **Photographies 1980-2007**

EXPOSITION
DU 26 MAI AU
11 OCTOBRE 09

DU MARDI AU VENDREDI DE 10H À 17H30
SAMEDI ET DIMANCHE DE 10H À 19H
FERMÉ LE LUNDI ET LE 14 JUILLET

Tarif : 5€ (plein tarif) - 3,5€ (tarif réduit),
Gratuit pour les moins de 26 ans et pour
tous le 1^{er} dimanche du mois



Série : Quartiers nord de Marseille. Chérif, Yahia et Hocine, "La terre rouge". Cité Bassens, Marseille, Septembre 1984 et 23 ans après, juillet 2007 © Patrick Zachmann / Magnum Photos

Depuis 30 ans, Patrick Zachmann, photographe de Magnum Photos, s'attache aux thèmes de l'identité, de la mémoire et de l'immigration et pose un regard sensible sur les banlieues françaises.

Il capte ces instants de vie, entre rires et larmes, entre rêves et réalités, d'hommes et de femmes qui se racontent dans un univers urbain difficile. Depuis la première enquête de Patrick Zachmann, la banlieue s'est métamorphosée, des quartiers nord de Marseille à la Courneuve, de Sarcelles à Villiers-le-Bel, en passant par Evry ou Dunkerque. Son regard de photographe aussi.

Loin des clichés, l'exposition retrace ces rencontres en 163 photographies, dont près de la moitié sont inédites. Onze séquences scandent le parcours de l'exposition : *Vu d'ailleurs* - *No man's land* - *Paysages de la banalité* - *Portraits de famille* - *Jardins ouvriers* - *La Pose* - *Lieux de prière* - *Maliens, ici et là-bas* - *Quartiers nord de Marseille* - *Implosion* - *Enquête d'identité*.

Parmi elles, deux allers et retours dans le temps et dans l'espace :

- 'Marseille' : En 1984, dans les quartiers nord, il confie des appareils photographiques à 11 jeunes de 16 ans pour capter leur quotidien. 20 ans plus tard, il part à leur recherche...

- 'Maliens, ici et là-bas' : un face à face entre la réalité du quotidien des Maliens à Evry et celles des membres de leurs familles restés au pays (Kayes).

14 œuvres de cette exposition appartiennent aux collections du musée de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration.

Cette exposition, à laquelle la Fondation BNP Paribas a souhaité s'associer, prolonge sur un autre registre ses actions conduites en faveur des zones urbaines sensibles.

Deux films de Patrick Zachmann

sont projetés dans l'exposition : 'La mémoire de mon père' (1996 - 31 mn) et 'Bar Centre des Autocars' (2007 - 56 mn)

Livre de l'exposition : 'Ma proche banlieue - Photographies de Patrick Zachmann'

Préface de Souâd Belhaddad

Textes et photos de Patrick Zachmann

17x24 cm, 352 pages, 188 photos (N&B, couleurs)

inclus le DVD du film 'Bar centre des autocars', Mai 2009, 39€

Editions Xavier Barral, en partenariat avec la Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration

Commissaires : Patrick Zachmann, Hélène Lafont-Couturier et Isabelle Renard (CNHI)

MA PROCHE BANLIEUE

Patrick Zachmann

Photographies 1980-2007

EXPOSITION
DU 26 MAI AU
11 OCTOBRE 09

GRATUIT POUR LES MOINS DE 26 ANS
ET POUR TOUS LE 1^{ER} DIMANCHE DE
CHAQUE MOIS

En collaboration avec *Magnum Photos*
Avec le soutien de la *Fondation*
BNP Paribas

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Photographie

SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2009

• Mohamed Bourouissa et Mathieu Pernot

Exposition photographique
Accrochage des œuvres de la collection
du Musée National de l'Histoire et des
Cultures de l'Immigration autour du thème de
la banlieue.

Cinéma

SAMEDI 30 MAI À 19H - AUDITORIUM

• "Faire kiffer les anges"

Le documentaire de Jean-Pierre Thorn,
sera suivi d'une création "Aura", spectacle
de danse par la Cie *Melting spot*, dirigé par le
chorégraphe Farid Berki, sur les sources du
Hip-Hop.

SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2009 À 19H

• soirée battle vidéo

"Rencontre compétitive" de films réalisés par
des jeunes habitants des cités.

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE 2009 DE 15H30 À 18H30

• Elle court, elle court la banlieue

Une petite histoire de la banlieue au cinéma des
années 60 à aujourd'hui.

SAMEDI 3 OCTOBRE 2009 À 19H

• Carte blanche à l'ACID

Projection de films choisis par l'Association
du Cinéma Indépendant pour sa Diffusion qui
promeut la diversité de la création
cinématographique...

DIMANCHE 4 OCTOBRE 2009 DE 15H30 À 18H30

• En compagnie de Dominique Cabrera

En présence de la réalisatrice Dominique
Cabrera, projection de quelques-uns de ses
documentaires: *Chronique d'une banlieue*
ordinaire, *Une poste à la Courneuve...*

Rencontres

MERCREDI 3 JUIN À 18H30 - AUDITORIUM

• Avec Patrick Zachmann

Avec Patrick Zachmann et Didier Lapeyronnie,
sociologue, auteur de *Ghetto urbain* (Robert
Laffont-2008), animée par Caroline Broué.

SAMEDI 5 SEPTEMBRE À 16H - AUDITORIUM

• Quelle image de la banlieue dans les médias ?

Débat en partenariat avec le Bondy Blog

Conférences

CYCLE UNIVERCITÉ

JEUDI 11 JUIN 2009 À 18H30

• Au coeur des politiques publiques : la construction des grands ensembles

Conférence d'Annie Fourcaut, historienne,
professeur à l'Université Paris 1, directrice
du Centre d'histoire sociale (CHS).
Animée par Danièle Voldman, directrice
de recherche au CNRS/Paris 1.

JEUDI 18 JUIN 2009 À 18H30

• Portraits des enfants de l'immigration, de la Marche pour l'égalité en 1983 aux émeutes de 2005

Conférence de Stéphane Beaud, sociologue,
professeur à l'Ecole normale supérieure et
Abdellali Hadjjet, sociologue
Animée par Marie Poinot, politologue,
rédactrice en chef de la revue
Hommes & Migrations

Musique

DIMANCHE 21 JUIN 2009 DE 18H À 22H

• Fête de la musique

Soirée hip-hop sur le parvis de la Cité,
Compagnie Farid'O (hip-hop) : Etre dans la rue
Compagnie BlackBlancBeur : séquences de
"Si je t'M" avec les jeunes danseurs du
Centre d'animation Maurice Ravel (Paris XII^e).

Visites

• Visites - conférences

pour les groupes sur réservation :
01 53 59 64 30
reservation@histoire-immigration.fr

MERCREDI 10 JUIN À 14H30

• Visite-découverte pour les enseignants

réservations : education@histoire-immigration.fr

• Un dossier enseignant et un parcours élève

téléchargeable sur www.histoire-immigration.fr

CONTACTS PRESSE

Cité Nationale de l'Histoire de l'immigration

Patricia Mounier

directrice information & communication
01 53 59 64 28
patricia.mounier@histoire-immigration.fr

Ratiba Kheniche

responsable communication/presse
01 53 59 58 70 - 06 77 66 94 67
ratiba.kheniche@histoire-immigration.fr

Fondation BNP Paribas

Heymann, Renault Associées Sarah Heymann et Sophie Flèche

01 44 61 76 76
s.fleche@heyman-renoult.com

Fondation BNP Paribas

Farida Yahiaoui

01 42 98 19 56
farida.yahiaoui@bnpparibas.com



Palais de la Porte Dorée 01 53 59 58 60
293 avenue Daumesnil Métro : Porte Dorée (ligne 8)
75012 Paris www.histoire-immigration.fr

La Cité Nationale de l'Histoire de
l'Immigration (C.N.H.I.) présente, depuis
octobre 2007, dans le Palais de la Porte
Dorée (Paris 12^e arrondissement) 200 ans
d'histoire et de cultures de l'immigration
en France.

Dans son musée national, ses salles
d'expositions temporaires, son auditorium,
sa médiathèque, et sa librairie, la Cité

propose des activités artistiques, cul-
turelles, pédagogiques, scientifiques et
éditoriales. Elle s'appuie sur un réseau de
partenaires qui ont été, dès son origine,
associés au projet.

Ouverte vers l'avenir, la Cité est un lieu de
connaissances et d'échanges. Sa mission
finale : modifier le regard porté sur
l'immigration.